



SPRAY PAINTS

HIRSCH-POL
PRIVATE LABEL MANUFACTURER





UNIWERSALNA EMALIA ALKIDOWA

DOSKONAŁA PRZYCZEPNOŚĆ

SZYBKIE SCHNIĘCIE

DOBRE KRYCIE

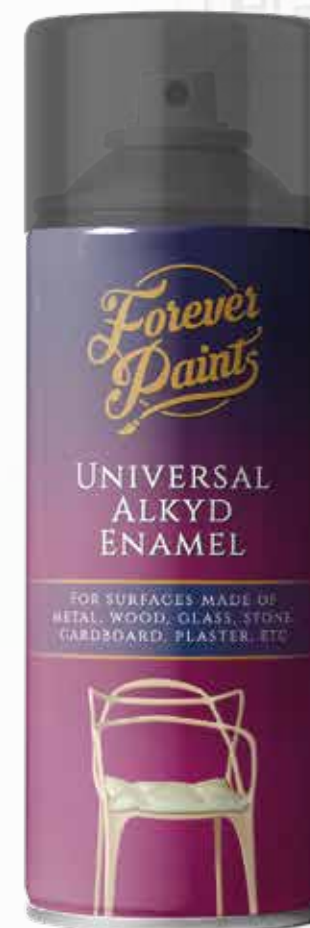
Szybkoschnąca emalia alkidowa do zastosowań wewnętrznych i zewnętrznych, dostępna w wykończeniu połysk i mat. Zapewnia trwałą ochronę oraz wysokiej jakości powłokę dekoracyjną.

POWIERZCHNIE:

metal, drewno, szkło, kamień, karton, tynk itp.

KOLORY:

szeroka gama kolorów



POJEMNOŚĆ:	400 ml
WYKOŃCZENIE:	mat, połysk
SUCHA W DOTYKU:	2-3 h
CAŁKOWITE WYSCHNIĘCIE:	72 h



AQUA COLOR

DOBRE KRYCIE

DELKATNY ZAPACH

Wysokiej jakości emalia wodorozcieńczalna do zastosowań wewnętrznych i zewnętrznych, o wykończeniu połysk. Przyjazna dla środowiska, o obniżonej zawartości rozpuszczalników i delikatnym zapachu podczas aplikacji. Odpowiednia do metalu, drewna, szkła, kamienia, kartonu i tynku. W przypadku tworzyw sztucznych należy zastosować specjalny podkład przeznaczony do powierzchni plastikowych.

POWIERZCHNIE:

metal, drewno, szkło, kamień, karton, tynk itp.

KOLORY:

szeroka gama kolorów



POJEMNOŚĆ:	400 ml
WYKOŃCZENIE:	połysk
SUCHA W DOTYKU:	2-3 h
CAŁKOWITE WYSCHNIĘCIE:	72 h



LAKIER METALICZNY

SZYBKIE SCHNIĘCIE

DEKORACYJNE WYKOŃCZENIE

DOBRE KRYCIE

Zapewnia efektowne, metaliczne wykończenie z połyskiem, idealne do projektów dekoracyjnych. Przeznaczona do stosowania zarówno wewnątrz, jak i na zewnątrz, zapewnia dobrą przyczepność i trwały kolor.

POWIERZCHNIE:

metal, drewno, szkło, kamień, karton, tynk itp.

KOLORY:

czarny, niebieski, zielony, czerwony, srebrny, złoty, miedziany



POJEMNOŚĆ:	400 ml
-------------------	--------

WYKOŃCZENIE:	połysk
---------------------	--------

SUCHA W DOTYKU:	2-3 h
------------------------	-------

CAŁKOWITE WYSCHNIĘCIE:	w ciągu 2-3 dni
-------------------------------	-----------------



FARBA FLUORESCENCYJNA

SZYBKIE SCHNIĘCIE

DOBRE KRYCIE

Matowa farba w sprayu z pigmentami fluorescencyjnymi, które sprawiają, że powłoka dekoracyjna intensywnie świeci w świetle UV. Odpowiednia do stosowania wewnątrz i na zewnątrz. Najlepsze efekty uzyskuje się przy aplikacji na biały podkład.

POWIERZCHNIE:

metal, drewno, szkło, kamień, karton, tynk itp.

KOLORY:

szeroka gama kolorów



POJEMNOŚĆ:	400 ml
WYKOŃCZENIE:	połysk
SUCHA W DOTYKU:	20-30 min
CAŁKOWITE WYSCHNIĘCIE:	24 h



LAKIER EFEKT LUSTRZANY

DEKORACYJNA POWŁOKA

SZYBKIE SCHNIĘCIE

DOBRE KRYCIE

Dekoracyjna, uniwersalna farba w sprayu o metaliczno-połyskowym wykończeniu. Zapewnia doskonałe krycie i przyczepność, tworząc refleksyjną powłokę wzbogaconą o drobne cząstki metalu, które nadają efekt lustra.

POWIERZCHNIE:

metal, drewno, plastik, szkło, kamień itp.

KOLORY:

złoty, stare złoto, chrom, miedziany

POJEMNOŚĆ:	400 ml
-------------------	--------

WYKOŃCZENIE:	połysk
---------------------	--------

SUCHA W DOTYKU:	1 h
------------------------	-----

CAŁKOWITE WYSCHNIĘCIE:	w ciągu 2–3 dni
-------------------------------	-----------------





SPRAY CYNK

OCHRONA ANTYKOROZYJNA

WYSOKA TRWAŁOŚĆ

ODPORNOŚĆ NA ŚCIERANIE

Chroni elementy metalowe, w tym stal ocynkowaną i nieocynkowaną. Powłoka jest odporna na ścieranie i warunki atmosferyczne oraz zawiera wysoką zawartość czystego cynku.

POWIERZCHNIE:

metal, powierzchnie żeliwne

KOLORY:

cynkowy szary

POJEMNOŚĆ:	400 ml
-------------------	--------

WYKOŃCZENIE:	połysk
---------------------	--------

SUCHA W DOTYKU:	1-2 h
------------------------	-------

CAŁKOWITE WYSCHNIĘCIE:	w ciągu 2–3 dni
-------------------------------	-----------------





SPRAY ALU-CYNK ANTYKOROZYJNY

**OCHRONA ANTYKOROZYJNA
DO OCHRONY I RENOWACJI**

Chroni elementy metalowe, w tym stal ocynkowaną i nieocynkowaną. Powłoka jest odporna na ścieranie i warunki atmosferyczne oraz zawiera wysoką zawartość czystego cynku i aluminium.

POWIERZCHNIE:
metal, powierzchnie żeliwne

KOLORY:
aluminium

POJEMNOŚĆ:	400 ml
WYKOŃCZENIE:	połysk
SUCHA W DOTYKU:	1-2 h
CAŁKOWITE WYSCHNIĘCIE:	w ciągu 2–3 dni





FARBA Z EFEKTEM MŁOTKOWYM

DOSKONAŁA PRZYCZEPNOŚĆ

NIE ODPRYSKUJE

OCHRONA ANTYKOROZYJNA

Odporna na warunki atmosferyczne, wysokiej jakości farba w sprayu o efekcie młotkowym. Odpowiednia do różnych materiałów, do stosowania wewnątrz i na zewnątrz. Może być stosowana na metal, drewno, kamień, glinę, ceramikę, szkło oraz karton. W przypadku tworzyw sztucznych należy zastosować specjalny podkład przeznaczony do plastiku.

POWIERZCHNIE:

stalowe i żeliwne elementy, ogrodzenia, półki, części maszyn oraz meble

KOLORY:

srebrny

POJEMNOŚĆ:	400 ml
WYKOŃCZENIE:	połysk
SUCHA W DOTYKU:	1 h
CAŁKOWITE WYSCHNIĘCIE:	72 h





FARBA PODKŁADWA ANTYKOROZYJNA

OCHRONA ANTYKOROZYJNA

POPRAWIA PRZYZCZEPNOŚĆ WARSTW NAWIERZCHNIOWYCH

Wysokiej jakości podkład do powierzchni metalowych (w tym żeliwnych), przeznaczony do stosowania wewnątrz i na zewnątrz. Zapewnia doskonałą ochronę antykorozyjną, wyrównuje powierzchnię i zwiększa przyczepność kolejnych warstw. Najlepsze efekty uzyskuje się przy aplikacji kilku cienkich warstw.

POWIERZCHNIE:

metal, powierzchnie żeliwne

KOLORY:

szary, czerwony tlenkowy, biały

POJEMNOŚĆ:	400 ml
WYKOŃCZENIE:	mat
SUCHA W DOTYKU:	1-2 h
CAŁKOWITE WYSCHNIĘCIE:	w ciągu 2-3 dni





LAKIER IRON MICA

OCHRONA ANTYKOROZYJNA

DOSKONAŁA PRZYCZEPNOŚĆ

ODPORNOŚĆ NA WARUNKI ATMOSFERYCZNE I UV

Mika żelazowa to idealne rozwiązanie do ochrony metalu przed korozją. Farba 2 w 1 o satynowym wykończeniu, pełniąc funkcję zarówno podkładu, jak i warstwy nawierzchniowej do powierzchni stalowych i żelaznych. Może być również stosowana na drewno, kamień i szkło. Doskonała do zabezpieczania ogrodzeń, bram, balustrad, narzędzi ogrodowych oraz metalowych ławek i krzeseł. Do stosowania wewnątrz i na zewnątrz.

POWIERZCHNIE:

elementy metalowe narażone na korozję (ogrodzenia, bramy, balustrady, narzędzia ogrodowe, elementy placów zabaw itp.)

KOLORY:

złoty, srebrny, czarny

POJEMNOŚĆ:	400 ml
WYKOŃCZENIE:	satyna
SUCHA W DOTYKU:	1 h
CAŁKOWITE WYSCHNIĘCIE:	72 h





LAKIER BROKATOWY

SZYBKIE SCHNIĘCIE

NIE POKRYWA CAŁEJ POWIERZCHNI

EFEKT KOŃCOWY ZALEŻY OD KOLORU MALOWANEGO ELEMENTU

Szybkoschnąca, dekoracyjna farba w sprayu nadająca delikatny połysk brokatu. Odpowiednia do stosowania wewnątrz i na zewnątrz. Może być stosowana na metal, drewno, szkło, ceramikę, papier oraz wiele innych powierzchni. W przypadku tworzyw sztucznych należy zastosować specjalny podkład przeznaczony do plastiku.

POWIERZCHNIE:

odpowiednia do metalu, drewna, szkła, ceramiki oraz wielu innych powierzchni

KOLORY:

srebrny, złoty

POJEMNOŚĆ:	400 ml
WYKOŃCZENIE:	połysk
SUCHA W DOTYKU:	1 h
CAŁKOWITE WYSCHNIĘCIE:	72 h





FARBA RDZA

DOBRE KRYCIE

TWORZY CHROPOWATĄ, RDZAWĄ POWŁOKĘ

Wysokiej jakości, szybkoschnąca farba w sprayu zaprojektowana do tworzenia chropowatej, rdzewionej struktury powierzchni. Odpowiednia do stosowania wewnątrz i na zewnątrz. Może być stosowana na metal, drewno, szkło i ceramikę. W przypadku tworzyw sztucznych należy zastosować specjalny podkład przeznaczony do plastiku.

POWIERZCHNIE:

metal, drewno, szkło, kamień i ceramika

KOLORY:

rdzawy

POJEMNOŚĆ:	400 ml
WYKOŃCZENIE:	strukturalne
SUCHA W DOTYKU:	1 h
CAŁKOWITE WYSCHNIĘCIE:	72 h





FARBA PIASEK

SZYBKIE SCHNIĘCIE

TWORZY CHROPOWATĄ POWŁOKĘ

Dekoracyjna, szybkoschnąca farba w sprayu zaprojektowana do tworzenia naturalnej, piaskowej struktury. Idealna do dekoracji w stylu naturalnym, dodatków ogrodowych oraz przedmiotów, którym chcemy nadać efekt piasku. Do stosowania wewnątrz i na zewnątrz. Odpowiednia do metalu, drewna, szkła, ceramiki, papieru i kamienia. W przypadku tworzyw sztucznych należy zastosować specjalny podkład przeznaczony do plastiku.

POWIERZCHNIE:

metal, drewno, szkło, kamień, karton, tynk itp.

KOLORY:

piaskowy żółty



POJEMNOŚĆ:	400 ml
WYKOŃCZENIE:	strukturalne
SUCHA W DOTYKU:	1 h
CAŁKOWITE WYSCHNIĘCIE:	72 h



FARBA KAMIEŃ

SZYBKIE SCHNIĘCIE

TWORZY CHROPOWATĄ POWŁOKĘ

Dekoracyjna farba w sprayu, która nadaje powierzchni naturalną, kamienną strukturę. Do stosowania wewnątrz i na zewnątrz. Odpowiednia do metalu, drewna, szkła, ceramiki, papieru i kamienia. W przypadku tworzyw sztucznych należy zastosować specjalny podkład przeznaczony do plastiku. Dla uzyskania najlepszego efektu kamienia należy nałożyć 2–3 warstwy, zachowując około 1 godziny przerwy między aplikacjami.

POWIERZCHNIE:

metal, drewno, szkło, ceramika, karton itp.

KOLORY:

naturalny kamień (jasnoszary, szary, ciemnoszary)

POJEMNOŚĆ:	400 ml
WYKOŃCZENIE:	strukturalne
SUCHA W DOTYKU:	3 h
CAŁKOWITE WYSCHNIĘCIE:	72 h





FARBA MARMUR

NIE POKRYWA CAŁEJ POWIERZCHNI

EFEKT KOŃCOWY ZALEŻY OD KOLORU MALOWANEGO ELEMENTU

Wysokiej jakości, elegancka farba w sprayu o efekcie marmuru, przeznaczona do specjalnych projektów dekoracyjnych, zarówno do wnętrza, jak i na zewnątrz. Odpowiednia do metalu, drewna, szkła, ceramiki, papieru i kartonu. W przypadku tworzyw sztucznych należy zastosować specjalny podkład przeznaczony do plastiku.

POWIERZCHNIE:

metal, drewno, szkło, ceramika, porcelana, papier, karton

KOLORY:

biały, czarny, złoty

POJEMNOŚĆ:	400 ml
WYKOŃCZENIE:	połysk
SUCHA W DOTYKU:	1 h
CAŁKOWITE WYSCHNIĘCIE:	72 h





FARBA Z EFEKTEM SPEKAŃ

NIE POKRYWA CAŁEJ POWIERZCHNI

EFEKT KOŃCOWY ZALEŻY OD KOLORU MALOWANEGO ELEMENTU

Profesjonalna farba dekoracyjna w sprayu, która tworzy unikalny efekt starej, spękannej powłoki. Odpowiednia do stosowania wewnątrz i na zewnątrz. Przeznaczona do metalu, drewna, szkła, ceramiki, porcelany, papieru, kartonu, kamienia oraz niektórych tworzyw sztucznych. Aby uzyskać efekt spękań:

1. Pomalować powierzchnię farbą bazową w wybranym kolorze i pozostawić do wyschnięcia.
2. Nałożyć farbę Crackle Effect jako warstwę nawierzchniową.

POWIERZCHNIE:

metal, drewno, szkło, ceramika, porcelana, papier, karton, kamień, plastik

KOLORY:

biały, czarny



POJEMNOŚĆ:	400 ml
WYKOŃCZENIE:	mat
SUCHA W DOTYKU:	1 h
CAŁKOWITE WYSCHNIĘCIE:	72 h



LAKIER KOLOROWY TRANSPARENTNY

SZYBKIE SCHNIĘCIE

TWORZY KOLOROWĄ, TRANSPARENTNĄ POWŁOKĘ

Dekoracyjna farba w sprayu przeznaczona do szkła i przezroczystych tworzyw sztucznych, takich jak klosze lamp, naczynia szklane, lampy szklane i podobne elementy. Liczba nałożonych warstw wpływa na intensywność koloru oraz poziom przepuszczania światła. Odpowiednia do stosowania wewnątrz i na zewnątrz.

POWIERZCHNIE:

do powierzchni ze szkła i przezroczystych tworzyw sztucznych, takich jak klosze lamp, naczynia szklane, lampy szklane itp.

KOLORY:

czerwony transparentny, niebieski transparentny

POJEMNOŚĆ:	400 ml
WYKOŃCZENIE:	połysk
SUCHA W DOTYKU:	10 min
CAŁKOWITE WYSCHNIĘCIE:	24 h





FARBA MLECZNE SZKŁO

TWORZY PÓŁTRANSPARENTNY EFEKT

DO OKIEN I LUSTER

DOBRE KRYCIE

Dekoracyjna farba w sprayu, która tworzy efekt półtransparentnego, matowego (mlecznego) szkła. Ostateczny efekt zależy od liczby nałożonych warstw. Odpowiednia do stosowania wewnątrz i na zewnątrz.

POWIERZCHNIE:

szkło, plastik, lustra itp.

KOLORY:

mleczne szkło



POJEMNOŚĆ:	400 ml
-------------------	--------

WYKOŃCZENIE:	mat
---------------------	-----

SUCHA W DOTYKU:	2-3 h
------------------------	-------

CAŁKOWITE WYSCHNIĘCIE:	2-3 dni
-------------------------------	---------



FARBA DO MEBLI PLASTIKOWYCH

DO TWORZYW SZTUCZNYCH
ODPORNĄ NA ZARYSOWANIA

Szybkoschnąca i trwała farba w sprayu przeznaczona do elementów z tworzyw sztucznych, takich jak krzesła, stoły i donice. Odpowiednia do stosowania wewnątrz i na zewnątrz. Nie wymaga użycia podkładu do plastiku.

POWIERZCHNIE:
tworzywa sztuczne

KOLORY:
biały, brązowy, zielony

POJEMNOŚĆ:	400 ml
WYKOŃCZENIE:	mat
SUCHA W DOTYKU:	1 h
CAŁKOWITE WYSCHNIĘCIE:	2–3 dni





FARBA PODKŁADOWA DO PLASTIKU

SZYBKIE SCHNIĘCIE

ZAPEWNIĄ DOSKONAŁĄ PRZYPĘCNOŚĆ FARB NAWIERZCHNIOWYCH

DOBRE KRYCIE

Szybkoschnący podkład w sprayu do powierzchni z tworzyw sztucznych. Tworzy idealnie przyczepną powłokę, która chroni materiał i przygotowuje go do dalszego malowania. Odpowiedni do stosowania wewnątrz i na zewnątrz.

POWIERZCHNIE:

EVA, PVC, PUR, EPDM, ABS, XPE oraz inne podobne materiały

KOLORY:

biały

POJEMNOŚĆ:	400 ml
WYKOŃCZENIE:	mat
SUCHA W DOTYKU:	30 min
CAŁKOWITE WYSCHNIĘCIE:	24 h





FARBA KREDOWA DO MEBLI

DOBRE KRYCIE

TWORZY GŁĘBOKO MATOWĄ POWŁOKĘ

Farba dekoracyjna, która nadaje przedmiotom elegancki, vintage'owy efekt drewna z głębokim matowym wykończeniem. Do stosowania wewnątrz i na zewnątrz. Odpowiednia do metalu, drewna, szkła, kamienia i papieru. W przypadku plastiku należy użyć specjalnego podkładu do tworzyw sztucznych.

POWIERZCHNIE:

meble, drzwi oraz elementy dekoracyjne z drewna i materiałów drewnopochodnych

KOLORY:

biały, beżowy, brązowy, szary, turkusowy, miętowy



POJEMNOŚĆ:	400 ml
WYKOŃCZENIE:	mat
SUCHA W DOTYKU:	1 h
CAŁKOWITE WYSCHNIĘCIE:	72 h



PODKŁAD DO FARBY KREDOWEJ

SZYBKIE SCHNIĘCIE

WYGŁADZA POWIERZCHNIĘ

Uszczelnia i wygładza powierzchnie oraz poprawia przyczepność farb kredowych. Odpowiedni do drewna, metalu, szkła i tworzyw sztucznych.

POWIERZCHNIE:

drewno, metal, szkło, plastik itp.

KOLORY:

transparentny

POJEMNOŚĆ:	400 ml
WYKOŃCZENIE:	mat
SUCHA W DOTYKU:	1-2 h
CAŁKOWITE WYSCHNIĘCIE:	2-3 dni





WOSK DO FARB KREDOWYCH

CHRONI DREWNO

NADAJE POŁYSK I GŁADKIE WYKOŃCZENIE

Wosk w sprayu przeznaczony do końcowej ochrony naturalnego drewna oraz powierzchni pomalowanych farbą kredową. Idealny do renowacji starych mebli i drewnianych dekoracji. Tworzy warstwę ochronną z delikatnym satynowym wykończeniem. Do stosowania wewnątrz pomieszczeń.

POWIERZCHNIE:

naturalne drewno oraz powierzchnie pokryte farbą kredową

KOLORY:

transparentny

POJEMNOŚĆ:	400 ml
WYKOŃCZENIE:	połysk
SUCHA W DOTYKU:	-
CAŁKOWITE WYSCHNIĘCIE:	polerować min. 5 minut po aplikacji





LAKIER DO FARBY KREDOWEJ

SZYBKIE SCHNIĘCIE

CHRONI FARBĘ KREDOWĄ

ODPORNY NA WILGOĆ

Bezbarwny, szybkoschnący lakier przeznaczony do zabezpieczania powierzchni pomalowanych farbą kredową. Wzmacnia powłokę i zwiększa jej odporność na wilgoć. Odpowiedni do stosowania wewnątrz i na zewnątrz.

POWIERZCHNIE:

powierzchnie pokryte farbą kredową do mebli. Wzmacnia i chroni powłokę przed uszkodzeniami mechanicznymi oraz zabrudzeniami

KOLORY:

transparentny

POJEMNOŚĆ:	400 ml
WYKOŃCZENIE:	połysk
SUCHA W DOTYKU:	15 min
CAŁKOWITE WYSCHNIĘCIE:	24 h





EMALIA ŻAROODPORNĄ (DO 600°C)

SZYBKIE SCHNIĘCIE

DOBRE KRYCIE

ODPORNĄ NA WARUNKI ATMOSFERYCZNE

Farba żaroodporna w sprayu do elementów metalowych narażonych na temperatury do 600°C, do stosowania wewnątrz i na zewnątrz. Nie stosować podkładów przed malowaniem. Po aplikacji pozostawić farbę do wyschnięcia przez 1 godzinę, a następnie wygrzewać powierzchnię przez 30–60 minut w temperaturze 200°C.

POWIERZCHNIE:

metal, powierzchnie żeliwne

KOLORY:

biały, srebrny, antracytowy, czerwony, czarny

POJEMNOŚĆ:	400 ml
WYKOŃCZENIE:	mat
SUCHA W DOTYKU:	1 h
CAŁKOWITE WYSCHNIĘCIE:	72 h





FARBA NA PLAMY I ZACIEKI

IZOLUJE POWIERZCHNIĘ PRZED PONOWNYM POJAWIANIEM SIĘ PLAM

CHRONI PRZED WILGOCIĄ

Farba podkładowa przeznaczona do blokowania i pokrywania trudnych plam, takich jak nikotyna, sadza, zacieki wilgoci czy tłuszcz. Do stosowania wewnątrz pomieszczeń.

POWIERZCHNIE:

większość ścian i sufitów wewnętrznych, w tym tynk, cement i kamień

KOLORY:

biały

POJEMNOŚĆ:	400 ml
WYKOŃCZENIE:	mat
SUCHA W DOTYKU:	1 h
CAŁKOWITE WYSCHNIĘCIE:	24 h





FARBA DO GRZEJNIKÓW

TWORZY POWŁOKĘ ODPORNĄ NA WILGOĆ I KOROZJĘ

ZAPEWNIĄ GŁADKIE, ŁATWE DO CZYSZCZENIA, BŁYSZCZĄCE WYKOŃCZENIE

ODPORNĄ NA WYSOKĄ TEMPERATURĘ, NIE ŻÓŁKNIE

Bardzo trwała i wytrzymała emalia przeznaczona do wykańczania i renowacji zewnętrznych powierzchni grzejników oraz sprzętów domowych. Idealna do odświeżania urządzeń takich jak lodówki, pralki, zmywarki oraz do dekoracyjnego malowania grzejników. Do stosowania wewnątrz pomieszczeń.

POWIERZCHNIE:

do renowacji sprzętów takich jak lodówki, pralki, zmywarki oraz do dekoracyjnego malowania grzejników

KOLORY:

biały, srebrny, antracytowy

POJEMNOŚĆ:	400 ml
WYKOŃCZENIE:	połysk
SUCHA W DOTYKU:	2-3 h
CAŁKOWITE WYSCHNIĘCIE:	72 h





EMALIA TABLICOWA

EFEKT POWIERZCHNI TABLICY

DOBRE KRYCIE

Tworzy powłokę podobną do powierzchni tradycyjnej tablicy szkolnej. Łatwa do czyszczenia. W przypadku tworzyw sztucznych należy użyć specjalnego podkładu do plastiku.

POWIERZCHNIE:

meble, drzwi, ściany oraz inne gładkie powierzchnie

KOLORY:

czarny

POJEMNOŚĆ:	400 ml
WYKOŃCZENIE:	mat
SUCHA W DOTYKU:	2-3 h
CAŁKOWITE WYSCHNIĘCIE:	72 h





FARBA MAGNETYCZNA

DOBRE KRYCIE

DOSKONAŁA PRZYCZEPNOŚĆ

Farba tworząca powierzchnię magnetyczną umożliwiającą przyczepianie magnesów. Do stosowania na gładkich, niechłonnym powierzchniach. Do użytku wewnętrznego. Odpowiednia do drewna, szkła, ceramiki i kamienia.

POWIERZCHNIE:

meble, drzwi, ściany oraz inne gładkie powierzchnie

KOLORY:

czarny



POJEMNOŚĆ:	400 ml
WYKOŃCZENIE:	mat
SUCHA W DOTYKU:	2-3 h
CAŁKOWITE WYSCHNIĘCIE:	72 h



USZCZELNIACZ GUMOWY

ELASTYCZNE USZCZELNIENIE

NIE SPŁYWA

Specjalistyczny produkt przeznaczony do szybkiego i łatwego uszczelniania przecieków oraz pęknięć na większości powierzchni budowlanych. Chroni przed wilgocią, rdzą i korozją. Odpowiedni do betonu, powierzchni bitumicznych i asfaltowych, PVC, ceramiki, drewna, metalu (w tym ocynkowanego i aluminium) oraz włókna szklanego. Do użytku wewnętrznego i zewnętrznego.

POWIERZCHNIE:

beton, bitum, asfalt, PVC, ceramika, drewno, metal (w tym ocynkowany i aluminium) oraz włókno szklane

KOLORY:

transparentny, czarny, zielony, szary

POJEMNOŚĆ:	400 ml
WYKOŃCZENIE:	mat
SUCHA W DOTYKU:	1-2 h
CAŁKOWITE WYSCHNIĘCIE:	72 h





FARBA KAMUFLAŻ

TWORZY WZORY KAMUFLAŻOWE

SZYBKOSCHNĄCA

DOBRE KRYCIE

Zapewnia niefleksyjne, matowe wykończenie dla maksymalnego efektu maskowania. Odpowiednia do metalu, drewna, tynku i murów, do tworzenia wzorów kamuflażowych. Nakładana na zagruntowaną powierzchnię zapewnia trwałą i długotrwały efekt. Do użytku wewnętrznego i zewnętrznego.

POWIERZCHNIE:

metal, drewno, tynk, mury

KOLORY:

piaskowy, oliwkowy, zielony, khaki, brązowy, czarny

POJEMNOŚĆ:	400 ml
WYKOŃCZENIE:	mat
SUCHA W DOTYKU:	20-30 min
CAŁKOWITE WYSCHNIĘCIE:	24 h





FARBA ŚWIECĄCA W CIEMNOŚCI

DOSKONAŁA PRZYZCZEPNOŚĆ

SZYBKOSCHNĄCA

DOBRE KRYCIE

Lakier w sprayu ze specjalnymi pigmentami magazynującymi światło, przeznaczony do efektów dekoracyjnych, a także do oznaczania stref zagrożenia, ważnych urządzeń, elementów instalacji oraz dróg ewakuacyjnych. Przeznaczony do aplikacji na gładkich, jasnych powierzchniach. Najlepsze efekty uzyskuje się na białym podłożu. Do użytku wewnętrznego i zewnętrznego.

POWIERZCHNIE:

drewno, metal, styropian, plastik, kamień, szkło

KOLORY:

żółto-zielony

POJEMNOŚĆ:	400 ml
WYKOŃCZENIE:	mat
SUCHA W DOTYKU:	20-30 min
CAŁKOWITE WYSCHNIĘCIE:	24 h





FARBA DO ZNAKOWANIA

DOSKONAŁA PRZYZCZEPNOŚĆ

SZYBKOSCHNĄCA

DOBRE KRYCIE

Umożliwia szybkie i efektywne znakowanie różnych powierzchni. Tworzy jasne, fluorescencyjne i dobrze widoczne wykończenie odporne na warunki atmosferyczne. Odpowiednia do betonu, asfaltu, kamienia oraz powierzchni drewnianych, a także do znakowania bezpośrednio na podłożu. Do użytku wewnętrznego i zewnętrznego.

POWIERZCHNIE:

do znakowania parkingów, magazynów oraz terenów zewnętrznych wykonanych z betonu lub asfaltu

KOLORY:

różowy, żółty, zielony, pomarańczowy

POJEMNOŚĆ:	400 ml
WYKOŃCZENIE:	mat
SUCHA W DOTYKU:	15 min
CAŁKOWITE WYSCHNIĘCIE:	4 h





KLEJ TYMCZASOWY

BEZZAPACHOWY

NIE POZOSTAWIA PLAM

Klej przeznaczony do wielokrotnego przyklejania i odklejania szablonów. Odpowiedni do papieru, drewna, metalu, plastiku oraz tkanin. Nie pozostawia śladów i nie uszkadza powierzchni.

POWIERZCHNIE:

papier, drewno, metal, plastik, tkaniny

KOLORY:

transparentny



POJEMNOŚĆ:	400 ml
-------------------	--------

WYKOŃCZENIE:	-
---------------------	---

SUCHA W DOTYKU:	-
------------------------	---

CAŁKOWITE WYSCHNIĘCIE:	nakładać szablon po min. 15–30 min
-------------------------------	------------------------------------



KLEJ KONTAKTOWY

WYJĄTKOWA PRZYCZEPNOŚĆ

NIE ZAPYCHA DYSZY

Uniwersalny klej do łączenia różnych materiałów, takich jak drewno, szkło, blacha, twardy polistyren, PVC, gąbka oraz materiały tapicerskie. Po wyschnięciu pozostaje elastyczny, transparentny i odporny na wilgoć. Do użytku wewnętrznego i zewnętrznego.

Nie stosować na powierzchniach trwale zanurzonych w wodzie. Po aplikacji odczekać około 15–30 minut przed połączeniem elementów.

POWIERZCHNIE:

papier, drewno, metal, plastik, tkaniny

KOLORY:

transparentny

POJEMNOŚĆ:	400 ml
WYKOŃCZENIE:	-
SUCHA W DOTYKU:	-
CAŁKOWITE WYSCHNIĘCIE:	24 h





PISTOLET DO AEROZOLI

ERGONOMICZNA KONSTRUKCJA

ZAPEWNIĄ RÓWNOMIERNĄ APLIKACJĘ

ZMNIEJSZA ZMĘCZENIE DŁONI

Ergonomiczny uchwyt do sprayu zaprojektowany w celu zwiększenia komfortu i kontroli podczas używania produktów aerozolowych. Umożliwia precyzyjną, równomierną aplikację i zapobiega zmęczeniu palców podczas długiego natrysku. Zapewnia stabilny chwyt, poprawia dokładność i utrzymuje dłonie w czystości. Kompatybilny z większością standardowych puszek aerozolowych. Idealny do zastosowań wewnętrznych i zewnętrznych.

ZASTOSOWANIE:

do większości farb w sprayu, podkładów, lakierów, klejów oraz preparatów technicznych

KOLOR:

czarny





*Forex
Paints*

PLAS
PRIN



H I R S C H - P O L Sp. z o.o., 86-031 Osielsko,
ul. Krucza 30, Polska, tel. +48 52 360 55 00,
www.foreverpaints.pl, e-mail: biuro@hirsch-pol.com

